

## سخن مدیر مسئول

علمی پژوهشی شدن، گرانی کاغذ، دیجیتالی کردن و چالشهای هر یک

ده سال از انتشار *آینه میراث* گذشت و عدد، به پنجاه رسید. این که تا چه اندازه این نشریه، توانسته است به اهداف خود برسد، داوری با مخاطبان و خوانندگان آن است. این نخستین شماره‌ای است که رتبه علمی پژوهشی بر پیشانی آن خورده است.

سال گذشته حقیر یادداشتی نوشت تحت عنوان «مرحمت فرموده ما را مس کنید» و در آن مفاد آیین‌نامه مربوط به نشریات علمی پژوهشی را مورد نقد قرار داد. یادداشت دلسوزانه و دردمندانه‌ای بود که بر دل‌هایی اثر کرد و دوستانی را متأثر. در آن یادداشت گفته شده بود که دیگر قید علمی پژوهشی شدن آینه میراث را زدیم و از خیر آن گذشتیم. لیکن به رغم میل قلبی، دوستی که مطلب را خوانده بود و دستی در بالا داشت و رگی از غیرت، تلفن کرد و خبر داد که «اعضای کمیسیون نشریات علمی کشور بر علمی پژوهشی بودن این نشریه اذعان دارند و بدان رأی مثبت دادند».

حال ما که در شرایط قبلی مواجه با تورّم مقالات مصوّب و تأیید شده بودیم، اینک با حجم بیشتری مواجه هستیم. طبعاً قصد نداریم سر سوزنی از ملاکهای علمی خود در گزینش مقالات کوتاه بیاوریم و مقالات سفارشی ضعیف و دو اسمی را در فهرست خود قرار دهیم.

مسأله دیگری که اخیراً دامنگیر مؤسسات علمی شده است، گران شدن بهای کاغذ و تقلیل اعتبارات مالی است که سبب خواهد شد تولیدات این مراکز علمی، به حداقل برسد. لیکن میراث مکتوب برای تداوم بخشیدن به تولیدات خود، موضوع دیجیتالی کردن و تولید کتابهای اینترنتی (E-book) را مد نظر قرار داده است. چه معتقد است که دانشجوی پژوهشگر می‌تواند با مراجعه به آثار دیجیتالی و کتابهای اینترنتی نیاز علمی خود را برطرف سازد، دانشجویانی که بعضاً نه جای نگهداری کتاب را دارند و نه قدرت خرید کتاب گرانقیمت را طبعاً با یک لوح فشرده ۳ تا ۵ هزار تومانی راحت‌تر مراجعات علمی خود را انجام می‌دهند.

بنابر این، میراث مکتوب در نظر دارد pdf تمام شماره‌های نشریات آینه میراث و حتی گزارش میراث را در وب‌گاه خود به طور رایگان قرار دهد و حتی مقالات منتشر نشده را پس از کسب اجازه از نویسندگان آنها، در سایت بگذارد و چه بسا این باعث شود صاحبان تعیین مراتب ارتقاء، برخی سایتهای مراکز علمی که مقالات علمی پژوهشی را درج می‌کنند، در حکم نشریات علمی - پژوهشی محسوب دارند. با این وسعت نظر، می‌توان به گسترش و تولید بیشتر علوم انسانی کمک کرد، چه هدف انجام پژوهش و بهره‌برداری از آن است که با درج در سایتهایی که مجوز نشریات علمی پژوهشی دارند، هم می‌توان آن هدف را محقق ساخت.

آینه میراث این شماره، یازده مقاله دارد که سه مقاله به نقد متن چاپ شده پرداخته است. یکی نقدی است بر کتاب *ارشاد* که چاپ میراث مکتوب است و البته هیچ اشکالی نداشته و ندارد که ما نقدی بر کتابی که چاپ کرده‌ایم، منتشر کنیم. دیگری نقدی بر *دستورالکاتب* است که چاپ منقحی از آن را در دست داریم و سه دیگر پاسخ نقدی است که در شماره قبل بر *تحفة العراقین* (چاپ میراث مکتوب) چاپ کرده بودیم و در این شماره مصحح به نقد آن نقد پرداخته است.

بنابر این در هر شماره می‌کوشیم نقد کتاب را افزایش دهیم که به نظر بنده اهمیتش از نوشتن مقالات پژوهشی کمتر نیست. امیدواریم ظرفیت نقدپذیری را داشته باشیم و ادب نوشتن نقد را هم رعایت کنیم.